

Технологическая карта урока по физической культуре

Предмет	Физическая культура	класс	7
Тема урока	Комбинации на перекладине и гимнастическом «бревне».		
Цели урока	Развитие интереса к гимнастике и универсальным способностям посредством двигательного и коммуникативного опыта обучающихся спортивно-игровой деятельности.		
Задачи урока	<p>Образовательные (предметные):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закрепление техники. -Закрепление понятия двигательных действий. -Укрепление здоровья обучающихся посредством развития физических качеств, координационных способностей. <p>Развивающие (метапредметные):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формирование умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. -Развитие умения выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить. -Формирование умения контролировать, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <p>Воспитательные (личностные):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Воспитание ценностного отношения к ЗОЖ, трудолюбия, волевых качеств. -Формирование навыков сотрудничества в разных ситуациях, умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. 		
Тип урока:	Изучение нового материала.		
Метод проведения:	групповой, индивидуальный.		
Место проведения:	спортивный зал.		
Инвентарь:	свисток, гимнастические маты, перекладина, гимнастическое «бревно».		
Дата проведения:			

Этап урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Планируемые результаты
<p>Ориентировочно-мотивационный этап 10 мин</p>	<p><u>Построение, приветствие, рапорт.</u> Подготовка к изучаемому материалу. <u>Ходьба</u> - Ходьба, разновидности ходьбы с выполнением заданий (на носках, руки вверх; на пятках, руки в стороны; в полуприседе, руки на пояс; в полном приседе, руки на колени)</p> <p><u>Бег:</u> -медленный -«Паровозиком» Ходьба (восстановление дыхания с помощью физического упражнения: руки вверх в стороны - вдох, руки вниз – выдох) <u>ОРУ сидя на гимнастических матах</u></p>	<p>Провести построение, проверить готовность к уроку, создать эмоциональный настрой к изучению материала. Наводящими вопросами вывести на задачи урока. Инструктаж по Т/Б Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки</p> <p>Подготовить организм занимающихся к работе в основной части урока.</p> <p>Осуществить контроль за проведением ОРУ Обращать внимание на правильное выполнение упр-й (положение рук, ног, обращать внимание на осанку) Создать эмоциональный настрой к выполнению заданий.</p>	<p>Выполнить построение в шеренгу по одному. Слушают наводящие вопросы учителя, отвечают. Формулируют тему урока. Отвечают для чего это нужно. Выполняют команды</p> <p>Выполняют команды</p> <p>Проводится комплекс упражнений . Выполняют упр. Вспоминают и формулируют задачи урока. Отвечают на вопрос.</p>	<p>Умение проявлять внимательность и дисциплинированность. Формирование представления о физической культуре как о средстве укрепления здоровья, извлекают необходимую информацию из рассказа учителя. Формирование знаний о значении разминки. Формирование умения реагировать на звуковые команды. Владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время занятия, умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, сохранять правильную осанку при разнообразных формах движения Уметь контролировать и оценивать свои действия. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Формирование представления о дыхательных упражнениях как о средстве укрепления здоровья Умение технически правильно выполнять двигательные действия. Формирование способности отбирать физические упр. по их направленности и составлять из</p>

				них индивидуальные комплексы
Операционно-исполнительский этап 25 мин	<p>1. Мальчики – Обучать подъёму переворотом толчком двумя на низкой перекладине</p> <p>1. Девочки – Совершенствовать комбинацию упражнений в равновесии на низком «Бревне»</p> <p>2. Мальчики – Совершенствовать комбинацию упражнений в равновесии на низком «Бревне»</p> <p>2. Девочки – Обучать вису на низкой перекладине</p> <p>3. Полоса препятствий</p>	<p>Формулирует задание, осуществляет контроль. -Перестроение из колонны по одному в колонну по два дроблением и сведением.</p> <p>Подъём переворотом толчком двумя на низкой перекладине.</p> <p>Висы (д) Руки абсолютно прямые, затылок, спина, ноги не касаются мата, а пятки касаются мата. На1- подтягиваются, на2-в вис.</p> <p>Преподаватель перед строем показывает ряд простых общеразвивающих упражнений, которые дети повторяют за ним.</p>	<p>Выбирать более эффективные способы решения задач. Прогнозировать свою деятельность.</p> <p>Слушают, выполняют упражнение</p> <p>Договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности.</p> <p>Освобожденные принимают участие в подготовке и выдаче инвентаря, выявляют допущенные ошибки других учащихся.</p>	<p>Регулятивные: адекватно воспринимают оценку учителя; осуществляют пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ более подготовленного ученика.</p> <p>Познавательные: Закрепление техники</p> <p>Коммуникативные: умеют договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы; контролируют действия одноклассников при прыжках.</p>
Рефлексивно-оценочный этап 5 мин.	<p><u>Построение.</u> <u>Беседа.</u> Подведение итогов. Оценки. Д/З <i>Спасибо за урок!</i></p>	<p>Провести построение. Провести беседу. Отметить всех учеников. Указать, за что ставится такая оценка. Желательно указывать только положительные моменты.</p>	<p>Дети анализируют и объективно оценивают результаты собственной деятельности Адекватно воспринимать оценку</p>	<p>Формирование умения анализировать и объективно оценивать свои результаты. Овладение умением находить компромиссы. Формирование умения оценивать свою работу на уроке</p>